**För Marie – Claire (Edelfeldt)**

Del 1:

* Återge handlingen i stora drag. Var utspelar sig detta?
* Hur inleds novellen? Beskriv scenen. Varför tror du att författaren valt just denna exposition (inledningen i en berättelse)?
* Vad vet du om berättarjaget? Vad är det berättarjaget ska göra? Vad tänker du kring berättarjaget? Hämta citat ur texten som stöd till dina kommentarer.
* Vilka är Leffe och Maria? Hur är relationen till dem?
* Vad tror du om fortsättningen? Motivera din uppfattning med hjälp av exempel från texten.

Del 2:

* Beskriv Marie – Claire.
* När utspelar sig novellens handling? Över hur lång tid sträcker sig berättelsen?
* Ur vilken synvinkel berättas handlingen? För- respektive nackdelar med olika berättarperspektiv?
* Hur skulle du karaktärisers språket?
* Kommentera novellens titel. Varför heter den det den heter?
* Vilka symboler tycker du används i berättelsen?
* Hur tolkar du slutet? Om du fick förändra slutet – hur skulle din version se ut?
* Varför får inte läsaren reda på vem Marie Claire är förrän efter halva berättelsen, tror du?
* Vad vill berättelsen säga, tycker du?
* Hur kan man beskriva spänningskurvan i den här novellen?
* Nämn några enligt dig viktiga scener och motivera ditt val.