



Saknad (Karin Alvtegen)

1. Sibylla, Patrik, Jörgen Grundberg och Sibyllas mamma är några av karaktärerna i Saknad. Välj tre ord per person som beskriver dem på något sätt och ge också något exempel ur romanen (handling, reaktion, replik, fundering eller annat) som motiverar ditt val.

Sibylla:

Jörgen:

Patrik:

Sibyllas mamma:

Mördaren:

1. Beskriv mördaren ingående (tänk på yttre och inre, positiva och negativa egenskaper, yrke, familjeförhållande, motiv m.m.)

2. Vilken bild av en typisk mördare har du själv? Stämmer den överens med mördaren i Karins roman? Den mest verklighetsnära bilden – hur tror du den ser ut?

3. Karin Alvtegen omtalas ofta för de psykologiska skildringarna av karaktärerna i romanerna. Vad kan du ge för exempel på psykologiska skildringar i Saknad (Tänk till exempel på vad du vet om karaktärernas yttre respektive inre egenskaper)? Känns de trovärdiga? Motivera.

4. Ge din syn på skildringarna av Sibyllas liv som uteliggare?

5. Hur skulle du beskriva följande relationer (både för- och nackdelar om möjligt)?
 - Sibyllas och mammans:

 - Sibyllas och Patriks:

 - Sibyllas och sonens (endast känslomässigt från hennes sida)?

6. ”Spänningen byggs snabbt upp, ledtrådarna och villospårarna är många...” står det ofta i recensionerna till spänningslitteratur. Stämmer detta för Saknad?

a. Spänningen byggs upp genom:

b. Ledtrådar:

c. Villospår:

7. I Sverige och i många andra länder diskuteras huruvida man ska publicera bilder på exempelvis förbrytare. Vilka argument för respektive emot detta tycker du att man kan hänvisa till?

8. Om du tänker dig en fortsättning på den här romanen – hur tror du då att Sibyllas liv kommer att gestalta sig?

9. Det inledande kapitlet får inte sin förklaring förrän långt senare. Hur tror du att författaren har tänkt i sitt val av disposition (uppbyggnad)?

10. De insprängda tidningsartiklarna – vilken funktion är de tänkta att fylla, tror du? Känner du igen detta grepp från annan skönlitteratur?

11. De kursiverade textpartierna?

12. Har du funderingar på bokens titel?

13. Tänk dig att du har till uppgift att plocka fram några lämpliga frågor kring Saknad. Frågorna ska inte ha några givna svar utan enbart locka till diskussion där olika åsikter och funderingar får stötas och blötas. Skriv ner 5 för dig angelägna frågor: