

## Näsan (Gogol)

### 1. Hur ser näsan ut?



2. Varför skulle det ha varit värre att förlora en annan kroppsdel, menar Kovalev? Vad tycker du själv?
3. Vilka kvinnor finns med i berättelsen och vilken roll spelar de? Övriga karaktärer?
4. Vem är i kyrkan?
5. Hur tappade han näsan och hur fick han tillbaka den?
6. Är näsan en metafor? Finnen?
7. Detaljer kring nashändelserna?
8. Vad är budskapet? Tolkning?
9. Varför kallar sig Kovalev major och inte kollegieassessor
10. Vad hände på bron?
11. Vilket slags samhälle är detta och vilka funderingar väcks?
12. Finns det någon samhällskritik i Näsan? Förklara.
13. Kopplingar till vår samtid? Till vår egen historia? Till andra fantastiska berättelser?
14. Genre?
15. Hur kan man formulera Näsans fabel (kort resumé i kronologisk ordning, ofta i presens och utan att gå in på detaljer kring namn, miljöer eller annat)?
16. Vad kan sägas om novellens disposition?
17. Vad tänker du kring slutet?